

STIFTUNG FRATE SOLE - EUROPÄISCHER PREIS FÜR SAKRALARCHITEKTUR
DIPLOM-, DOKTOR-, UND MASTERARBEIT – VIII. AUSGABE – 2019
AUSSCHREIBUNG

1. Zweck des Preises

Die Stiftung Frate Sole hat mit dem Ziel, die Beiträge von jungen Hochschulabsolventen zu fördern und zu valorisieren, den Europäischen Preis für Sakralarchitektur für das Jahr 2019 ausgelobt. Ausgerichtet ist er auf den Entwurf einer Kirche christlichen Glaubens, welche Gegenstand einer Examensarbeit für den Abschluss eines Aufbaustudiums, einer Doktorarbeit oder einer Masterarbeit sind. Ziel des Wettbewerbs ist, bereits während des universitären Studiengangs, das Interesse und die Forschung im Bereich der sakralen Architektur zu fördern, so dass die künstlerischen und mystischen Fähigkeiten, die darauf ausgerichtet sind, aus einem geistlichen Ort einen Ort der spirituellen Erhöhung zu machen, welcher der allgemeinen Auffassung der liturgischen Handlung entspricht, umgesetzt werden können.

2. Zulassung zum Wettbewerb

Es können alle Hochschulabsolventen teilnehmen, die zwischen dem 1.4.2016 und dem 15.4.2019 einzeln oder in Gruppen die Prüfung für den Abschluss eines Aufbaustudiums bei den europäischen Fakultäten für Architektur oder bei den italienischen Fakultäten für Bauingenieurwesen, abgelegt haben. Vom Wettbewerb ausgeschlossen sind alle Entwürfe, die als Referenten oder als Mitwirkende an der Examensarbeit einen oder mehrere Mitglieder der Beurteilungskommission aufweisen. Ausgeschlossen sind alle Unterlagen, die Renovierungen, liturgische Anpassungen oder Restaurierungen betreffen und alle Entwürfe, die bereits an früheren Ausgaben des Europäischen Preises teilgenommen haben.

3. Erforderliche Unterlagen

Für die Teilnahme am Wettbewerb müssen folgende Unterlagen geliefert werden:

- Anmeldeformular per PDF Format UNI A4, welches von der Webseite heruntergeladen werden kann
- Bescheinigung/Zeugnis des Hochschulabschlusses auf formlosem Blatt, im A4- und PDF-Format;
- Kopie eines gültigen Personalausweises (Personalausweis oder Reisepass)

Die Architekturentwürfe müssen das entworfene Werk, die Kreativität, den architektonischen Ausdruck und die verwendeten Lösungen in Bezug der liturgischen Funktion ausdrücken.

Der Architekturentwurf, welcher Gegenstand der Examenarbeit war, muss wie folgt ausgestattet sein:

- Allgemeine Planimetrie, Lageplan der einzelnen Ebenen, Gesamtübersicht und notwendige Teilabschnitte, welche das Projekt zusammensetzen, die alle auf einem UNIA3 PDF Format gelayoutet werden müssen;
- Erläuterndes Begleitschreiben mit nicht mehr als 6.00 Zeichen im UNIA4 und PDF Format;
- Außerdem kann jeder Teilnehmer UNIA4 Entwürfe, Projektskizzen, axonometrische oder perspektivische Zeichnungen, Fotos von physischen Modellen, digitale 3D Modelle, digitale Animationen und digitale Erkundung der Räume, beilegen

4. Teilnahmebedingungen

Die in Punkt 3 genannten Unterlagen müssen bis spätestens 17.5.2019 an die E-Mail Adresse der Stiftung Frate Sole gesendet werden. Anmeldungen und Übertragungen von Unterlagen, die in anderer Form erfolgen, sind nicht erlaubt und führen zum Ausschluss aus dem Wettbewerb. Bei

Erhalt des Materials wird den Teilnehmern eine Bestätigungs-E-Mail gesendet werden.

5. Fragen

Aus organisatorischen Gründen sind telefonische Kontakte ausgeschlossen. Allfällige Fragen können per Fax oder E-Mail an uns gerichtet werden. Auf der Webseite gibt es FAQ, die zur Verfügung stehen. Die zugelassenen Sprachen sind Italienisch und Englisch.

6. Beurteilungskommission

Die Bewertung der Entwürfe steht einer Beurteilungskommission, die bis Januar 2019 genannt wird, vor.

7. Gesamtbetrag des Preises

Der Vorstand der Stiftung Frate Sole stellt 6.000,00 € zur Verfügung, welche auf Vorschlag der Beurteilungskommission, einem einzelnen Entwurf zugeteilt oder unter mehreren Teilnehmern aufgeteilt werden können. Der Preisbetrag versteht sich einschließlich MwSt., Steuerabzügen und anderen, gesetzlichen Auflagen. Es können allfällige, lobende Erwähnungen angegeben werden.

8. Mitteilung des Gewinners

Die Ergebnisse des Wettbewerbs werden spätestens am 15. Juli 2019 auf der Webseite der Stiftung veröffentlicht werden.

9. Preisverleihung

Die Preisverleihung wird am Freitag, 4. Oktober 2019 in Pavia stattfinden. Das betreffende Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt mitgeteilt werden. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist eine wesentliche Voraussetzung für die Übergabe der Preise

10. Schutz des Urheberrechtes

Die erhaltenen Unterlagen werden nicht zurückgeschickt, sondern im Archiv der Stiftung Frate Sole aufbewahrt werden. Die Stiftung behält sich das Recht vor, die Entwürfe auszustellen und das Bild- und Grafikmaterial für Veröffentlichungen verwenden zu können, wobei das geistige Eigentum gewährleistet und den Entwerfern nichts geschuldet wird.

11. Sekretariat für den Preis

Fondazione Frate Sole - Premio Europeo di Architettura Sacra 2019

Via Paratici, 21 - 27100 Pavia – Italien

Fax: +39.0382.301413

e-mail: segreteria@fondazionefratesole.org

web: www.fondazionefratesole.org

Die Stiftung Frate Sole behält sich das Recht vor, die vorliegenden Bestimmungen nach eigenem Ermessen jederzeit beliebig ändern zu können: Allfällige Änderungen werden umgehend auf der Webseite www.fondazionefratesole.org veröffentlicht werden. Die Teilnahme am Wettbewerb impliziert die vollständige Annahme aller oben genannten Bedingungen. Für weitere Informationen kann die Webseite www.fondazionefratesole.org konsultiert werden. Die neunte Ausgabe des Europäischen Preises für Sakralarchitektur wird im Jahr 2021 stattfinden.