

FUNDAÇÃO FRATE SOLE - PREMIO EUROPEU DE ARQUITETURA SACRA
TESE DE LICENCIATURA, DOUTORADO, MESTRADO - VIII EDIÇÃO - 2019
AVISO DE CONCURSO

1. Objetivo do Premio

A Fundação Frate Sole, com o desejo de promover e valorizar as contribuições de jovens graduados, estabelece o Prémio Europeu de Arquitetura Sacra para 2019, a fim de identificar um projeto de igreja de fé cristã que seja o tema de uma dissertação de grau de segundo nível, de doutorado e de mestrado.

O objetivo da competição é promover, desde o período de formação universitária, o interesse e a pesquisa no campo da arquitetura religiosa, para que sejam postas em ação as qualidades artísticas e místicas dirigidos a converter o espaço sagrado num lugar de exaltação espiritual, em conformidade com a concepção comunitária adquirida da ação litúrgica.

2. Admissão à Competição

Podem participar os graduados que fizeram o exame de grau de segundo nível/mestrado, quer individualmente quer em grupos, após o 1.4.2016 e o mais tardar até o 15.4.2019 nas Faculdades de Arquitetura Europeias e nas Faculdades de Engenharia de Construção Italianas.

Todos os projetos que tenham um ou mais membros da Comissão de Seleção como supervisor ou colaborador da tese serão considerados fora de competição. Todos os projetistas que são parentes de membros do Júri até o quarto grau também serão considerados fora de competição.

Todos os trabalhos relacionados com renovações, adaptações litúrgicas, restaurações, assim como todos os projectos já apresentados em edições anteriores do Prémio Europeu estão excluídos.

3. Documentos necessários

Os documentos necessários para participação são os seguintes:

- inscrição através do formulário a ser baixado do site e enviado preenchido e assinado em formato pdf UNIA4;
- certificado/diploma de grau em papel não timbrado, em formato pdf UNIA4;
- cópia scaneada de um documento de identidade válido (bilhete de identidade ou passaporte).

Os documentos projetuais deverão compreender a génese do trabalho no seu valor criativo, a expressão arquitetónica e as soluções adotadas em relação à fruição litúrgica.

O projeto, discutido para a tese de graduação, deve ser acompanhado por:

- planimetria geral, plantas dos vários andares, elevações e seções necessárias para entender o projeto, paginados em formato pdf UNIA3;
- relatório ilustrativo que não exceda 6.000 caracteres, em formato pdf UNIA4;
- são também deixados à escolha do participante, para serem apresentados em formato pdf UNIA3: esboços e notas de projeto, desenhos axonométricos ou perspéticos, fotos de modelos físicos, modelagem digital em 3D, animação digital e exploração de espaços com renderização fotorrealista.

4. Regras de participação

Os documentos referidos no ponto 3 devem ser enviados para o endereço electrónico da Fundação Frate Sole o mais tardar até sexta-feira 17.5.2019.

Não são admitidas as inscrições e transmissões de obras realizadas de outras formas, sob

pena de exclusão da competição.

Após o recebimento do material, um e-mail de confirmação será enviado aos participantes.

5. Solicitação de informações

Os contactos telefónicos são excluídos para fins organizacionais.

Quaisquer esclarecimentos podem ser solicitados por fax ou e-mail.

No site estará disponível uma página dedicada às FAQs.

Os idiomas admitidos são o italiano e o inglês.

6. Comissão de Selecção

A avaliação dos projetos é confiada a uma Comissão de Seleção, cujos membros serão nomeados até Janeiro de 2019.

7. Montante do Prémio

O Conselho de Administração da Fundação Frate Sole disponibiliza um prémio de € 6.000,00, o qual, mediante proposta da Comissão de Seleção, poderá ser atribuído a apenas um projeto ou dividido, caso sejam indicados mais vencedores.

O montante do prémio é entendido bruto, isto é antes de dedução de IVA, impostos na fonte e outros custos legais.

Possíveis menções de mérito podem ser indicadas.

8. Comunicação dos resultados

Os resultados do concurso serão publicados no site da Fundação até 15 de Julho de 2019.

9. Cerimónia de entrega de prémios

A cerimónia de premiação terá lugar em Pavia, na sexta-feira, 4 de Outubro de 2019, com um programa que será anunciado posteriormente.

A participação no evento é uma condição essencial para a concessão dos prémios.

10. Protecção de direitos autorais

A documentação não será devolvida, mas guardada no arquivo da Fundação Frate Sole. A própria Fundação reserva-se o direito de expor os trabalhos, bem como utilizar o material ilustrativo e gráfico para publicações, garantindo a propriedade intelectual sem qualquer obrigação para com os projetistas.

11. Secretariado do Prémio

Fondazione Frate Sole - Premio Europeo di Architettura Sacra 2019

(Fundação Frate Sole - Premio Europeu de Arquitetura Sacra 2019)

Via Paratici, 21 - 27100 Pavia – Italia

Fax: +39.0382.301413

E-mail: segreteria@fondazionefratesole.org

Website: www.fondazionefratesole.org

A Fundação Frate Sole reserva-se o direito de modificar a qualquer momento qualquer parte deste regulamento a seu exclusivo critério: quaisquer alterações serão publicadas prontamente no site: www.fondazionefratesole.org.

A participação na competição envolve a aceitação completa pelos competidores de todas as condições indicadas acima.

Para mais informações, é possível visitar o site: www.fondazionefratesole.org.

A nona edição do Prémio Europeu de Arquitetura Sacra terá lugar em 2021.